

## INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

### OFICINA DE ARTES

2025

#### Prova Prática 97

3º ciclo do Ensino Básico (Despacho Normativo 2-A/2025, de 3 de março)

O presente documento divulga informação relativa à prova final do 9º ano de escolaridade do ensino básico da disciplina de Oficina de Artes, a realizar em 2024, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração

Os critérios gerais de classificação serão publicados antes da realização da prova, em simultâneo com as instruções de realização.

#### Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Oficina de Artes para o 9º ano de escolaridade e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo sobre os seguintes domínios de referência:

- Apropriação e reflexão
- Interpretação e Comunicação
- Experimentação e Criação

#### Caracterização da prova

A Prova é de carácter prático, cuja resolução implica a manipulação de materiais e instrumentos e incide sobre o trabalho prático produzido, integrando os domínios previstos nas Aprendizagens Essenciais.

A prova contempla a análise, reflexão e interpretação de obras de arte, assim como a manipulação de materiais e instrumentos para a criação plástica. É constituída por um grupo único com tarefas que seguem um conjunto de orientações para a concretização do trabalho, através das quais será avaliado o desempenho do examinando tendo em conta os indicadores: traçados geométricos, organização formal e equilíbrio, composição visual, criatividade, técnicas e materiais de expressão.

A prova é cotada para 100 pontos.

**INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA**

**OFICINA DE ARTES**

**2025**

**Prova Prática 97**

3º ciclo do Ensino Básico (Despacho Normativo 2-A/2025, de 3 de março)

**Material**

As respostas são registadas em folhas próprias (papel de desenho, em formato A3, fornecidas pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial). No cabeçalho das folhas de resposta está identificada a disciplina – Oficina de Artes – e o respetivo código – 97.

Para o preenchimento do cabeçalho, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta.

Cada item é resolvido na face que apresenta o cabeçalho impresso.

Na resposta a cada item, o examinando deve orientar a folha do modo que considere mais adequado à sua estratégia de composição.

O examinando deve ser portador do material seguinte:

- Caneta de ponta fina preta 0,2 a 0,5;
- Grafites de diferentes graus de dureza, borracha e apara-lápis;
- Lápis de cor;
- Régua de 50 cm;
- Esquadro;
- Compasso;
- 1 folha A4 de papel vegetal.

Não é permitido o uso de materiais que não constem nesta lista.

Não é permitido o uso de corretor.

**Duração**

A prova tem a duração de 45 minutos.