

CrITÉrios Gerais de Avaliação na **Educação Pré-Escolar**

INTRODUÇÃO

A avaliação é um elemento integrante e regulador da prática educativa de cada nível de ensino, pressupondo princípios e procedimentos de avaliação adequados às especificidades de cada nível. Na educação pré-escolar, pelas suas especificidades, a avaliação assume uma dimensão essencialmente formativa, interessando-se mais pelos processos do que pelos resultados.

Os princípios, procedimentos e práticas organizativas e pedagógicas relativas à avaliação na educação pré-escolar estão definidos nos seguintes documentos: Orientações Curriculares para a Educação Pré-escolar (através do Despacho n.º 9180/2016, de 19 de julho); Perfil específico de desempenho do Educador de Infância (Decreto-Lei n.º 241/2001, de 30 de Agosto); gestão do currículo na Educação Pré-escolar – contributos para a sua operacionalização (Circular n.º 17/DSDC/DEPEB/2007, de 16 de Outubro); Avaliação na Educação Pré-escolar – Procedimentos e práticas organizativas e pedagógicas na avaliação da educação pré-escolar (Direção Geral de Inovação e de Desenvolvimento Curricular).

1- Finalidades

Na educação pré-escolar, a avaliação visa:

- Apoiar o processo educativo, permitindo ajustar metodologias e recursos, de acordo com as necessidades e interesses de cada criança e as características do grupo;
- Refletir sobre os efeitos da ação educativa;
- Envolver a criança num processo de análise e de construção conjunta, inerente ao desenvolvimento da atividade educativa;
- Contribuir para a adequação das práticas tendo por base uma recolha sistemática de informação que permita ao educador regular a atividade educativa, tomar decisões, planejar a ação;
- Conhecer a criança e o seu contexto, numa perspetiva holística, desenvolvendo processos de reflexão, partilha de informação e aferição entre os vários intervenientes; - organizar um conjunto de experiências a partir das quais as crianças aprendem e desenvolvem competências pessoais e sociais.

2- Princípios

A avaliação assenta nos seguintes princípios estabelecidos:

- Orientações Curriculares para a Educação Pré-escolar
- Utilização de técnicas e instrumentos de observação e registos diversificados;
- Valorização dos progressos da criança.
-

3 – Intervenientes

São intervenientes no processo de avaliação:

- o educador;
- as crianças;
- a equipa educativa
- os encarregados de educação.

4 – Momentos, Instrumentos e Dimensões da Avaliação

Considera-se que a educação pré-escolar não envolve nem a classificação da aprendizagem da criança, nem o juízo de valor sobre a sua maneira de ser, centrando-se na documentação do processo e na descrição da sua aprendizagem, de modo a valorizar as suas formas de aprender e os seus progressos. Avaliar os progressos das crianças e situar a evolução da sua aprendizagem ao longo do tempo.

Momentos	Instrumentos	Dimensões
<p><i>Avaliação Inicial (Diagnóstica) para recolha de informação e apreciação da informação recolhida</i></p>	<p>Observação e registo de comportamentos</p>	<p>Desempenho das crianças em aspetos definidos de desenvolvimento/aprendizagem</p>
	<p>Registo de apreciação geral do grupo</p>	<p>Caracterização geral do grupo (bem-estar e implicação).</p>
	<p>Ata reunião de departamento</p>	<p>Análise dos resultados da avaliação diagnóstica; opções e prioridades curriculares;</p>
	<p>Ata da reunião com os encarregados de educação</p>	<p>Informação diversa sobre a caracterização dos grupos; sugestão para a elaboração dos Projetos de Turma</p>
	<p>Registo de comportamentos diferenciados</p>	<p>Informação de carácter relevante</p>
	<p>Momentos de avaliação em grupo</p>	<p>Participação das crianças na autoavaliação</p>
	<p>Ata da reunião com a equipa</p>	<p>Planificação e organização das atividades da AAAF</p>
	<p>Ficha informativa aos encarregados de educação – 1º, 2º e 3º período e atas de reuniões</p>	<p>Informações sobre o desenvolvimento/aprendizagem das crianças e a qualidade dos processos</p>

<i>Avaliação Inicial (Diagnóstica)</i>	Atas de departamento	Clarificação e fundamentação das intervenções mais adequadas no decorrer do processo de interação
	Dossier do Aluno	Contexto e processo de aprendizagem da criança
	Partilha de saberes/articulação entre pares e/ou equipa	Recolha de informação sobre os processos de ensino/aprendizagem
<i>Avaliação Final Estudo comparativo entre o momento inicial e final</i>	Registo de comportamentos	Análise comparativa sobre a evolução dos grupos no decurso da intervenção
	Processos individuais das crianças	Sínteses informativa aos professores do 1º CEB sobre o percurso de cada criança no Jardim de Infância
<i>Amostra do percurso efetuado</i>	Relatório Final	Avaliação do Projeto Curricular de Grupo; Perspetiva para o ano seguinte.

5 – Aprendizagens

As OCEPE propõem 3 áreas de conteúdo com vários domínios e subdomínios que compreendem um conjunto de experiências de aprendizagem a promover, partindo dos interesses da criança e da intencionalidade do educador. A criança constrói a sua aprendizagem e a esquematização que se segue pretende apenas ser orientadora da prática educativa do educador que observa a criança situando-a no seu percurso de aprendizagem e desenvolvimento.

Aprendizagens	
	Área de Formação Pessoal e Social
	Indicadores
Comportamentos e atitudes (quer no grupo, quer a nível individual)	<ul style="list-style-type: none"> -Saber o nome completo -Identificar as suas características individuais -Conhecer e praticar cuidados de higiene e saúde -Colaborar em atividades de pequeno e grande grupo -Iniciar e terminar as tarefas em tempo adequado
Desenvolvimento Social (no grupo)	<ul style="list-style-type: none"> -Realizar sem ajuda, tarefas indispensáveis à vida do dia a dia -Dar oportunidade aos outros de intervirem e esperar a sua vez para falar -Contribuir para a elaboração de regras de vida em grupo -Cumprir as regras estabelecidas
Desenvolvimento Emocional	<ul style="list-style-type: none"> -Expressar as suas necessidades, emoções e sentimentos de forma adequada -Aceitar a resolução de conflitos pelo diálogo e as decisões por consenso -Manifestar as suas opiniões (questiona e argumenta) -Aceitar frustrações e insucessos -Manifestar respeito pelas necessidades e sentimentos dos outros

Área de Expressão e Comunicação	
	Indicadores
Domínio da Educação física	<ul style="list-style-type: none"> -Cooperar em situações de jogo, seguindo orientações ou regras -Dominar movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltitar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar. -Controlar movimentos de perícia e manipulação.

Domínio da Educação Artístico	Subdomínio das Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none">-Desenvolver capacidades expressivas e criativas através de experimentações e produções plásticas-Fazer desenhos com detalhes; representar a figura humana com pormenores-Identificar e nomear as cores primárias e secundárias; diversificar as cores que tem ao seu dispor, identificando algumas tonalidades (exemplo: azul claro e escuro)- Apreciar diferentes manifestações de artes visuais através da observação
	Subdomínio do Jogo Dramático/ Teatro	<ul style="list-style-type: none">-Utilizar e recriar o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de jogo dramático, situações imaginárias e de recriação de experiências do quotidiano, individualmente ou em grupo-Inventar e experimentar personagens e situações por iniciativa própria e/ ou a partir de diferentes propostas, diversificando as formas de concretização-Contar, recontar, inventar e recriar histórias e diálogos, oralmente ou desempenhando papéis utilizando diferentes técnicas e materiais (mímica, fantoches, sombras...)
	Subdomínio da Música	<ul style="list-style-type: none">-Cantar e dançar ao som da música-Identificar o som de alguns instrumentos musicais; identificar sons da natureza-Realizar ações motoras diferenciadas ao ritmo de uma canção ou de obras musicais gravadas-Reproduzir sequências rítmicas e melódicas
	Subdomínio da Dança	<ul style="list-style-type: none">-Desenvolver o sentido rítmico e de relação com o corpo, com o espaço e com os outros-Expressar através da dança sentimentos e emoções em diferentes situações (triste, alegre, zangado, medo) ...

Domínio da Linguagem Oral	Comunicação Oral	<ul style="list-style-type: none"> -Saber falar corretamente -Participar oralmente de forma espontânea e quando solicitado -Fazer perguntas e responder, demonstrando que compreendeu a informação transmitida oralmente -Recitar poemas, rimas e canções -Recontar narrativas
	Consciência Linguística	<ul style="list-style-type: none"> -Segmentar silabicamente palavras -Saber diferenciar letra, palavra e frase -Saber onde começa e termina uma palavra -Identificar palavras que começam ou acabam com o mesmo som
Abordagem à Escrita	Funcionalidade da Linguagem escrita e sua utilização com contexto	<ul style="list-style-type: none"> -Saber que a escrita e os desenhos transmitem informação -Usar diversos instrumentos de escrita (lápiz, esferográfica, computador)
	Identificação de convenções de escrita	<ul style="list-style-type: none"> -Usar o desenho, garatujas ou letras para fins específicos -Conhecer o sentido direcional da escrita -Copiar algumas palavras -Escrever o seu nome -Suprimir ou acrescentar sílabas a palavras -Reconhecer algumas palavras escritas do seu quotidiano -Distinguir letras de números -Identificar e nomear algumas letras
	Prazer e motivação para ler e escrever	<ul style="list-style-type: none"> -Manusear corretamente um livro -Relatar acontecimentos através das ilustrações -Alargar o capital lexical (vocabulário), explorando o som e o significado de novas palavras -Usar nos diálogos palavras que aprendeu recentemente

Domínio da Matemática	Números e Operações	<ul style="list-style-type: none">-Contar com correção até 10 objetos.-Reconhecer os números de 1 a 10- Associar quantidade e número-Estabelecer relações numéricas até 10 elementos (mais, menos, igual)-Relacionar a adição com o combinar de dois grupos de objetos e a subtração com o retirar
	Organização e Tratamento de dados	<ul style="list-style-type: none">-Interpretar dados apresentados em tabelas e pictogramas simples- Colocar questões e participar na recolha de dados
	Geometria e medida	<ul style="list-style-type: none">-Completar puzzles-Descrever as posições relativas dos objetos-Classificar objetos segundo diferentes atributos-Comparar quantidades e distinguir grandezas- Construir padrões através de exploração de jogos; blocos lógicos; desenho
	Interesse e curiosidade pela matemática	<ul style="list-style-type: none">-Mostrar interesse e curiosidade pela matemática-Conseguir lidar com noções matemáticas e resolver problemas

Área do Conhecimento do Mundo	
Introdução à Metodologia Científica	<ul style="list-style-type: none">-Saber questionar, colocar hipóteses, experimentar e apresentar soluções para as experiências realizadas-Identificar os principais membros da família/ grau de parentesco-Identificar pontos de reconhecimento de locais e usar mapas simples-Reconhecer unidades básicas do tempo diário, semanal e anual
Abordagem às Ciências	<ul style="list-style-type: none">-Demonstrar cuidados com o seu corpo e regras de segurança-Manifestar respeito pelo ambiente e preocupação com a conservação da natureza-Compreender e identificar características distintivas dos seres vivos e identificar diferenças e semelhanças entre animais e plantas
Mundo Tecnológico e Utilização das Tecnologias	<ul style="list-style-type: none">-Demonstrar interesse na utilização do computador-Manusear o computador com alguma facilidade-Explorar jogos didáticos e outras atividades lúdicas com autonomia, a partir do ambiente de trabalho

6 – Conclusão

A avaliação deve centrar-se sempre na criança, nos seus interesses e necessidades e na sua evolução em diferentes momentos de aprendizagem.

Tendo como principal função a melhoria da qualidade das aprendizagens, a avaliação implica, no quadro da relação entre o Jardim de Infância, a família e a escola, uma construção partilhada que passa pelo diálogo, pela comunicação de processos e de resultados, tendo em vista a criação de contextos facilitadores de um percurso educativo e formativo de sucesso e qualidade.