

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Artes e Expressões

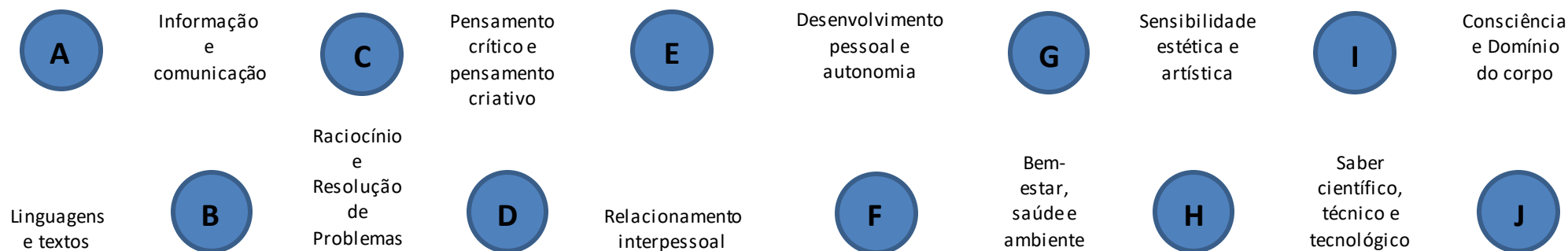
Agrupamento de Escolas de Vallis Longus



Ano letivo 2025/2026

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – DEPARTAMENTO DE ARTES E EXPRESSÕES

Os Critérios de Avaliação do Departamento de Artes e Expressões que integra as disciplinas de Educação Visual, Educação Tecnológica, Artes da Ardósia, Educação Física, Educação Musical e Oficina de Artes (9º ano), têm como referenciais o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) e as Aprendizagens Essenciais (AE) das disciplinas do departamento, as quais visam o desenvolvimento das várias Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):



CAPACIDADES E CONHECIMENTOS		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO		%
		Avaliação Sumativa	Avaliação Formativa	
EDUCAÇÃO VISUAL e OFICINA DE ARTES	Apropriação e Reflexão Interpretação e Comunicação Experimentação e Criação	- Método de resolução de problemas - Domínio de conceitos e técnicas - Produtos técnicos e de expressão individual/par/grupo	- Observação direta - Avaliação de diagnóstico - Registos no caderno diário/portefólio - Exposição oral/debates - Autoavaliação/heteroavaliação.	70%
EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA E ARTES DA ARDÓSIA	Processos Tecnológicos Recursos e Utilizações Tecnológicas Tecnologia e Sociedade			

CAPACIDADES E CONHECIMENTOS		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO		%
		Avaliação Sumativa	Avaliação Formativa	
EDUCAÇÃO FÍSICA	Área das Atividades Físicas	- Observação direta e registo dos domínios práticos de áreas técnicas e princípios tático-técnicos (individual/par/grupo/equipa); - Testes de natureza diversa (escrito ou oral) e/ou Trabalhos de pesquisa sobre as áreas da disciplina (individual/par/grupo/equipa). * <i>*Atestado médico de longa duração (superior a 15 dias)</i>	- Avaliação diagnóstico; - Observação direta; - Relatório de aula; - Listas de verificação; - Auto e heteroavaliação.	70%
	Área da Aptidão Física Área dos Conhecimentos			

CAPACIDADES E CONHECIMENTOS		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO		%
		Avaliação Sumativa	Avaliação Formativa	
EDUCAÇÃO MUSICAL	Apropriação e Reflexão Interpretação e Comunicação Experimentação e Criação	▪ Domínio de conceitos; ▪ Domínio da prática instrumental e vocal; ▪ Composição.	▪ Observação direta; ▪ Fichas de trabalho; ▪ Trabalhos individuais; ▪ Organização do caderno diário.	70%

ATITUDES E VALORES	PARÂMETROS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	%
Cidadania e Responsabilidade	▪ Age com respeito e sentido cívico e coopera com os outros. ▪ Cumpre regras e prazos, sendo organizado. ▪ É assíduo e pontual.	▪ Observação direta; ▪ Grelha do Departamento; ▪ Registos individualizados; ▪ Regulação/Autorregulação das aprendizagens.	30%
Participação, Autonomia e Pensamento Crítico	▪ Participa com interesse e empenho. ▪ Intervém de forma crítica e oportuna. ▪ Revela autonomia e perseverança.		

NÍVEIS DE DESEMPENHO	CAPACIDADES E CONHECIMENTOS	ATITUDES E VALORES
Nível 1	O aluno não revela qualquer evolução nos seus conhecimentos e capacidades, expressa-se de forma muito desordenada e incorreta, tem muita dificuldade na concretização das atividades propostas, sendo nula a sua participação.	Revela falta de responsabilidade, não se empenha nem mostra interesse em aprender, desiste facilmente perante as dificuldades, manifesta total desrespeito pelas regras estabelecidas e não cumpre os seus deveres.
Nível 2	O aluno revela pouca evolução nos seus conhecimentos e capacidades, não tendo adquirido as aprendizagens essenciais. Expressa-se de forma elementar e com incorreções técnicas. Tem dificuldades na concretização das atividades propostas, sendo insuficiente a sua participação.	Revela pouca responsabilidade, não se empenha o suficiente nas atividades e mostra pouco interesse em aprender. Demonstra pouca perseverança perante as dificuldades, nem sempre cumpre os seus deveres e, por vezes, não respeita as regras estabelecidas.
Nível 3	O aluno revela evolução nos seus conhecimentos e capacidades tendo adquirido algumas aprendizagens essenciais. Participa nas atividades propostas. Produz alguns produtos técnicos e de expressão de forma simples e revela alguma aptidão física.	Revela alguma responsabilidade, esforça-se por superar as suas dificuldades e manifesta alguma persistência. Mostra algum interesse em aprender, cumpre os seus deveres e respeita as regras estabelecidas.
Nível 4	O aluno revela grande evolução ao nível dos conhecimentos e capacidades tendo adquirido as aprendizagens essenciais. Participa nas atividades propostas com empenho. Produz produtos técnicos e de expressão revelando elevadas aptidões físicas e artísticas.	É responsável, empenhado e persistente. Revela autonomia e manifesta vontade em aprender mais. Cumpre os seus deveres e respeita as regras estabelecidas, cooperando com os seus pares.
Nível 5	O aluno evidencia um inequívoco interesse e empenho na vida escolar. Revela excelentes aptidões físicas e artísticas. Apresenta, ainda, grande facilidade na aplicação dos conhecimentos e das capacidades em situações, cada vez mais complexas, com grande autonomia e criatividade.	É bastante responsável, empenhado, persistente. Revela uma grande vontade em aprender mais, manifestando autonomia, iniciativa, criatividade e espírito crítico. Cumpre os seus deveres e respeita as regras estabelecidas, revelando consciência cívica e uma forte cooperação com os seus pares.

Critérios aprovados em Conselho Pedagógico de 8 de setembro 2025